

Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna dla
Młodzieży

Jak uczyć skuteczniej?

**PODPowiedzi dla Nauczycieli na
Trudne Czasy i nie tylko...**



DRODZY NAUCZYCIELE!

Wszyscy znaleźliśmy się w wyjątkowej sytuacji, która miejmy nadzieję, szybko się skończy.

Teraz jednak nie czujemy się bezpiecznie. Uczniowie, rodzice, nauczyciele, wszyscy mamy różne obawy, towarzyszą nam różne emocje. Nasze liczne potrzeby nie mogą być zaspokojone.

Musimy jednak działać!

Uczniowie- uczyć się, nauczyciele- nauczać, a rodzice jakoś to wszystko ogarniać.

Jest to spore wyzwanie. Z myślą o Was przygotowaliśmy tę prezentację.



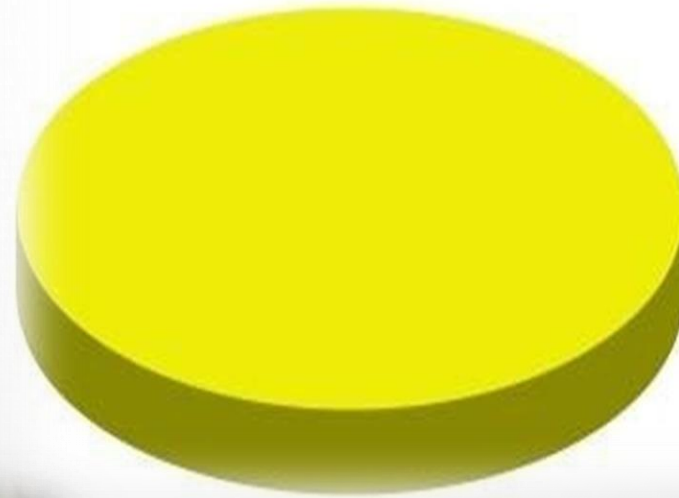
SYTUACJA UCZNIA

Pamiętajcie, że Wasi uczniowie mogą czuć się obecnie bardziej zagubieni, przestraszeni czy przygnębieni aniżeli kilka tygodni temu (bo przecież emocje wpływają na procesy poznawcze). Są też zapewne osoby ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz takie, które nie posiadają odpowiedniego sprzętu, by zrealizować wszystkie zadania. Spróbujcie zatem ocenić rzeczywistą sytuację swoich uczniów – i weźcie to pod uwagę przy zadawanych pracach.



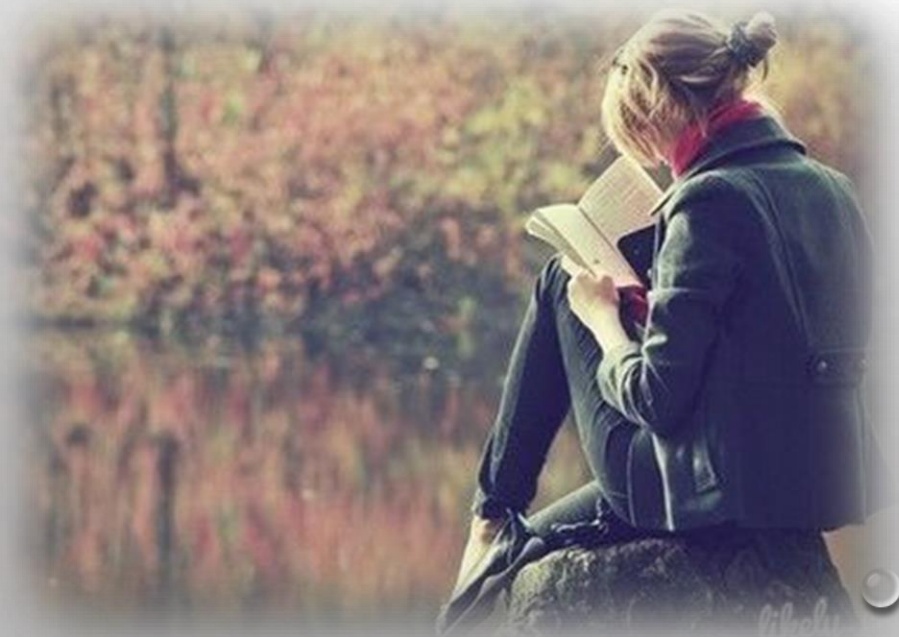
**Zapytajcie
o motywację do
nauki, gotowość
i warunki do pracy,
organizację dnia,
sposoby
relaksowania się,
itp.**

Co robię kiedy muszę się uczyć?



■ Uczę się

■ Robię coś innego



praca
indywidualna

różne sposoby
sprawdzania wiedzy

czas na dyskusję

zespoły pracujące
w podobnym tempie

tworzenie
materiałów

wyciąganie wniosków

„spokojnie, to trzeba przemyśleć”



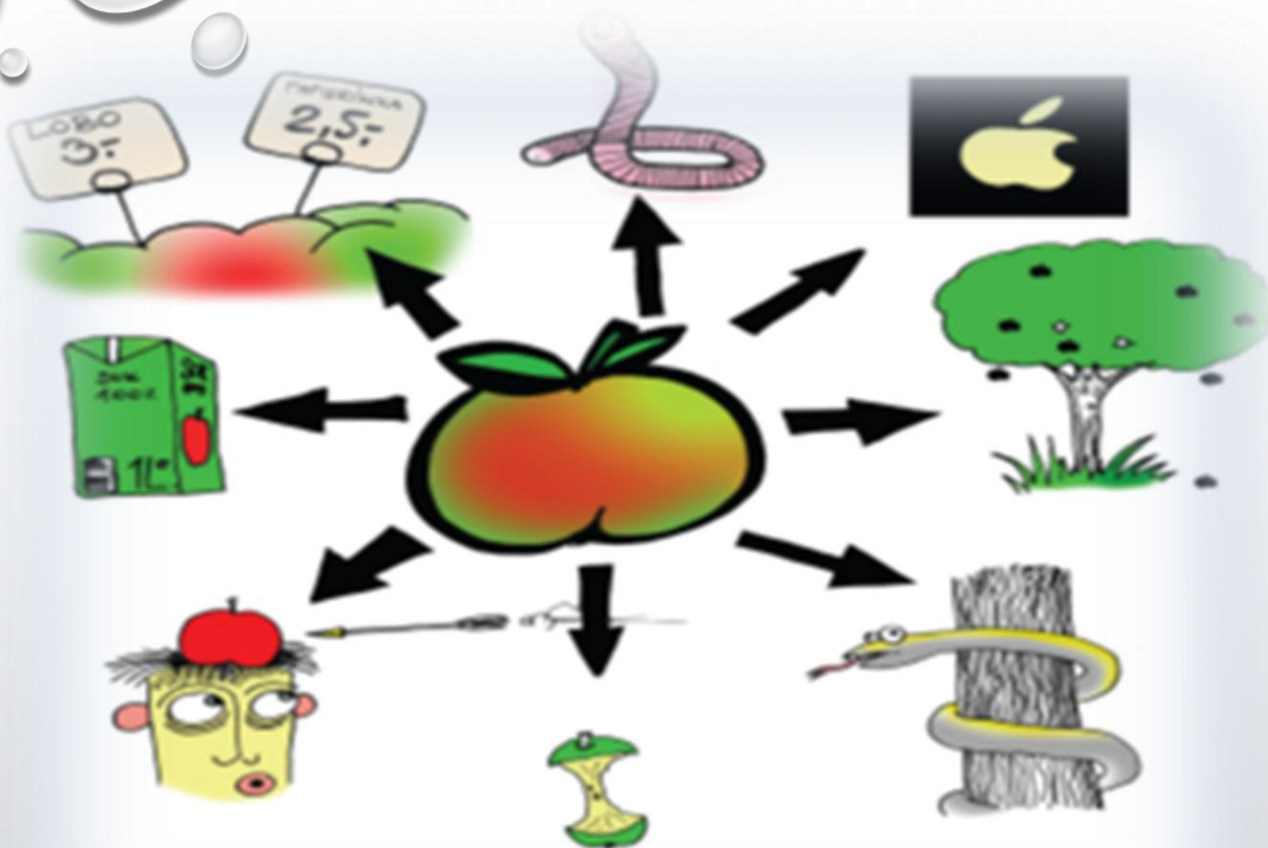
Warto uwzględnić różnice
wynikające z preferencyjnych
stylów uczenia się -
wzrokowego, słuchowego,
kinestetyczno-czuciowego.

**JAKIE
CZEKOLADKI
LUBISZ?**



Z uczeniem się jest jak z wybieraniem czekoladek: każdy
z nas ma swój ulubiony przedmiot i sposób uczenia się.
Uczy się wtedy najszybciej i najprzyjemniej - czasem
nawet nie zdając sobie z tego sprawy.

czas na rozwijanie zainteresowań...



OBRAZ ŚWIATA JAKI JEST KAŻDY
WIDZI – PO SWOJEMU.

Każdy człowiek w odmienny sposób odbiera
i przekazuje impulsy z otaczającego świata.

WZROKOWIEC



LUBI wokół siebie porządek. Zwraca uwagę na wygląd zewnętrzny swój i innych osób. Dobrze zapamiętuje kolory, rysunki, położenie przedmiotów oraz twarze.

NIE MA PAMIĘCI do imion, nazwisk, tytułów. **NAJLEPIEJ PAMIĘTA** to, co zobaczył w postaci tekstu, filmu, zdjęć, wykresów, prezentacji, materiałów graficznych. lubi zapisywać i robić notatki.

SŁUCHOWIEC



LUBI dialogi i rozmowy. Uczy się słuchając innych i dyskutując dobrze pamięta twarze komunikując się z inną osobą, zwraca uwagę na dźwięk jej głosu, sposób mówienia i na to, co mówi.

ZAPAMIĘTUJĘ muzykę i przebieg rozmowy, może mieć natomiast **KŁOPOTY** z odczytywaniem map i geometrii woli mówić o działaniach niż je oglądać używa zwrotów: "słuchaj", "posłuchaj", "coś mi tu zgrzyta", potrzebuje ciszy, aby się uczyć. hałas go rozprasza.

WYTYCZNE do uczenia się: dyskutowanie np. na forach dyskusyjnych, korzystanie z nagrań, nagrywanie wykładów, czytanie streszczeń swoich notatek na głos, mówienie do innych

DOTYKOWIEC



UCZY się przez dotyk, zwraca uwagę na gesty i mimikę ciała. często zachowuje się ekspresyjnie; gestykuluje, tupie. lubi ruch i emocje. używa zwrotów: **ZAPAMIĘTA** lepiej to, co narysuje.

Uczy się poprzez wykonywanie czynności.

NIE LUBI słuchać, preferuje działanie, w pamięć zapada mu to co sam wykona.

Okazujcie uczniom zrozumienie i zaproście ich do współpracy. Wsłuchujcie się w ich propozycje jak poprawić obecnie wzajemny kontakt.

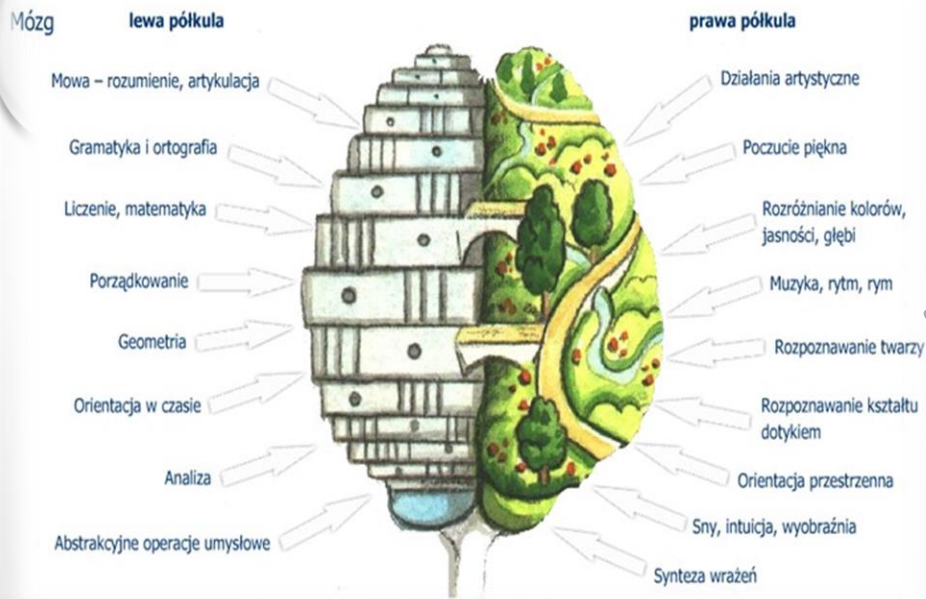
Może Was zaskoczyć ich kreatywność, tylko dajcie im trochę czasu... Zachęcajcie do działań niestandardowych aktywizujących prawą półkulę mózgu- ona odgrywa znaczną rolę w procesie uczenia

A photograph of a single, large, leafy green tree standing in a vast green field under a blue sky with scattered white clouds.

Lewa półkula
„widzi drzewo”

A photograph of a dense forest with tall trees and vibrant autumn foliage in shades of red, orange, and yellow.

Prawa półkula
„widzi las”



Każda z półkul działa w odmienny sposób. Wszyscy odbieramy informacje językowe, ale jedni najpierw ujmują wszystko w słowa, a inni jako sensoryczne doświadczenia. Płynące z otaczającego nas świata

dane przetwarzamy w naszym umyśle myśląc o nich albo w formie słownej, bądź w kategoriach sensorycznych wyobrażeń wypełnionych obrazami i doznaniem zmysłowymi (dźwiękiem, zapachem, smakiem, dotykiem, ruchem). Nie oznacza to jednak, że nie używamy obu półkul mózgowych.

Potrafimy jednocześnie mówić i odbierać doznania sensoryczne. Łącząc te dwie zdolności ze sobą uczymy się i podejmujemy różnorodne działania.

Jeśli jakiś sposób pracy działa dobrze na Twoich uczniów - wykorzystuj go jak najczęściej. Rezygnuj z zadań, które są dla nich nudne, mało rozwijające, itp.
Informacje zwrotne będą tu bezcenne.



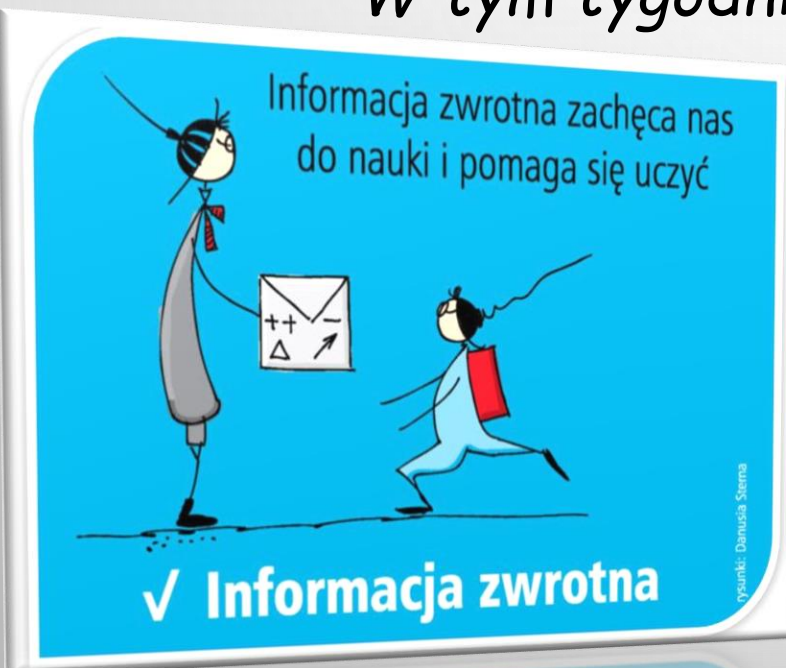
Stosuj jak najczęstsze podsumowania procesu uczenia się. Zbieraj informacje zwrotne od uczniów o przebiegu ich pracy - na przykład w formie zdań do dokończenia:

"W tym tygodniu najbardziej zainteresował mnie temat.....".

"Trudności sprawiło mi....."

"Potrzebuję więcej czasu na....".

"Myślę, że dobrze zrozumiałem...", itp.



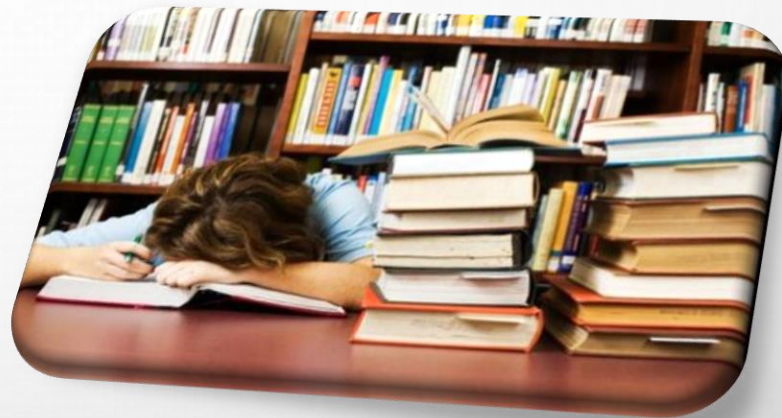
Zachęcaj uczniów do realizowania różnych projektów, (także grupowo poprzez kontakt internetowy).



Będzie to podtrzymywało relacje rówieśnicze, co ma szczególne znaczenie w obecnej sytuacji.

Umożliwi również rozbudzanie zainteresowań i wyzwalać naturalną ciekawość poznawczą.

Pamiętajcie Państwo, że w wyjątkowej sytuacji z jaką zmagamy się obecnie, nasze postrzeganie rzeczywistości i nasze reakcje mogą być nietypowe - bardziej emocjonalne niż racjonalne.



Stale analizujemy zatem czy propozycje dla uczniów nie są nadmiarowe i obciążające ich zbyt dużą ilością pracy.

Starajmy się zdecydowanie bardziej kłaść obecnie nacisk na dawanie młodzieży poczucia bezpieczeństwa, wspólnoty i nadziei.

Zwłaszcza zadbajmy o maturzystów!

By obniżyć napięcie uczniów związane z obecną sytuacją (a nie sprzyja ono uczeniu się nowych informacji) do prezentacji wiedzy wykorzystuj również "nietypowe" elementy - zagadki logiczne, anegdoty, śmieszne rysunki, przerywniki muzyczne i dźwiękowe, itp. Będzie to forma odprężenia dla Twoich uczniów, ale też wzmacniania pamięciowego utrwalania wiedzy!



Sposoby ułatwiające zapamiętywanie



1. Powtarzanie

2. Zrozumienie



3. Przeżywanie



4. Mnemotechniki

Nie bój się
eksperymentować!
To czas na poszukiwanie
i wypróbowywanie
nowych pomysłów. Czas
na zdobywanie nowych
doświadczeń, które
mogą radykalnie zmienić
nasze myślenie o
uczeniu młodzieży.



„ZGRYWALIZOWANE” LEKCJE

Cały przedmiot (przez miesiąc, dwa lub semestr) jest jedną dużą grą, w ramach której uczniowie zdobywają punkty, rozwiązują zadania...

Można „zgrywalizować” tylko partię materiału lub jedną lekcję - wszystko zależy od koncepcji prowadzącego.



Mamo,
ja nie gram
tylko
pracuję!

MindMeister
program umożliwiający
tworzenie map myśli

INTUICYJNE

NOTATKI

ŁATWE

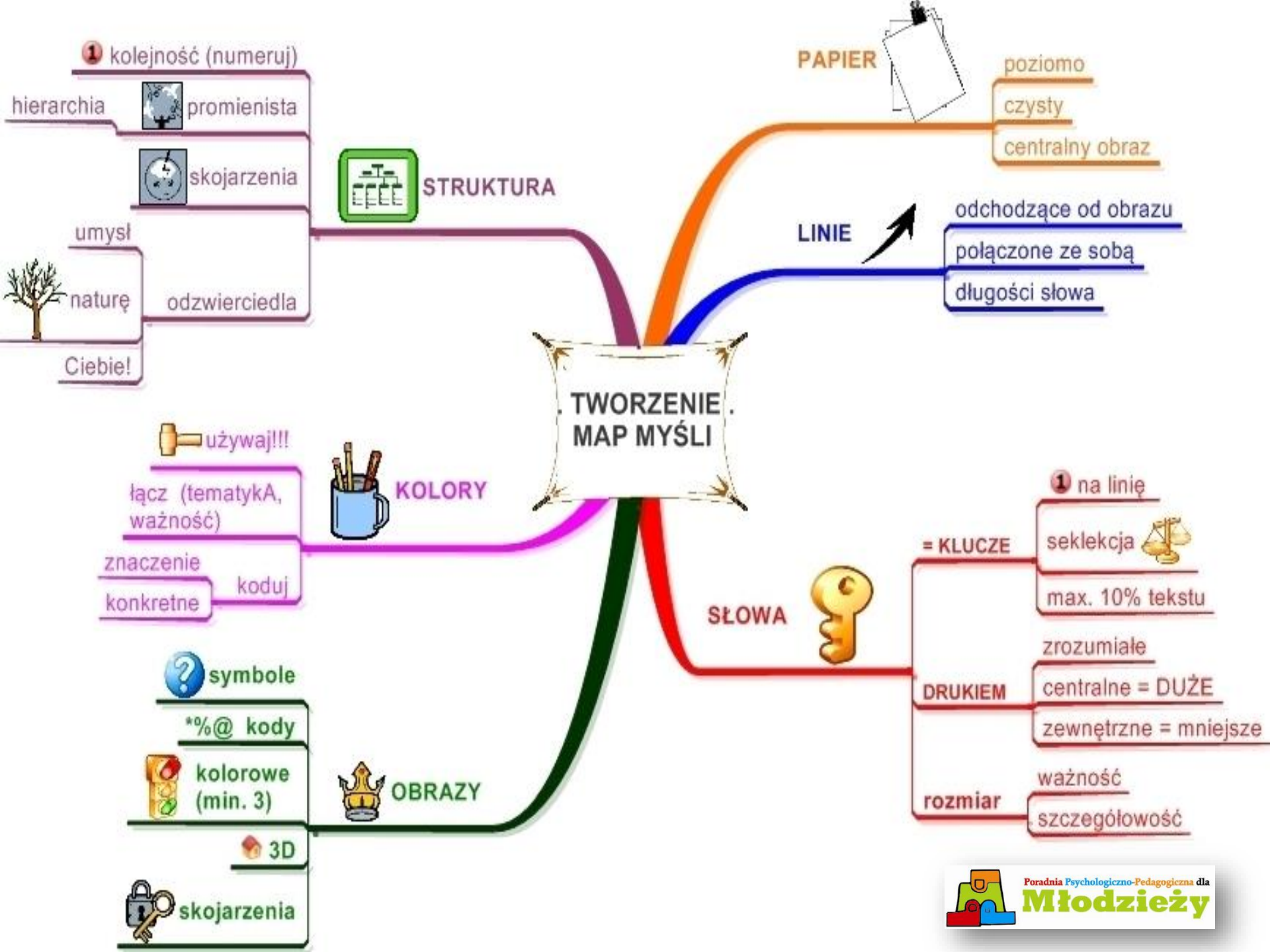
WIEDZA

MAPY MYŚLI

POMYSŁY

WIELOFUNKCYJNE

21



Pomóż w organizacji czasu
przeznaczonego
na naukę i odpoczynek.



**GDYBYM TYLKO MIAŁA DZIEŃ
WIĘCEJ NA NAUKĘ**

Bądź w stałym kontakcie z rodzicami. Rozmawiaj z nimi - najlepiej indywidualnie - o tym jak zdalne nauczanie wpływa na ich dzieci, z czym mają trudności, jakiej pomocy oczekują...

Może rodzice będą chcieli założyć wspólne forum by dzielić się swoimi doświadczeniami i rozmawiać o tym jak wspierać swoje dzieci. Możecie być dla nich dobrym wsparciem.



PRZEPIS NA MOTYWACJĘ

SKŁADNIKI:

Chęci, rozmowa, pół deka pochwał, 100g miłości, motywacja rodziców, $\frac{1}{2}$ kg pomocy znajomych

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA

Do chęci dodaj szczyptę motywacji, ubij to z $\frac{1}{2}$ kg pomocy znajomych. Przelej do miski z pochwałami.

Upiecz razem z miłością. Udekoruj rozmowami.

Autorzy:
Maksymilian,
Angelika,
Agnieszka,
Monika,
Karolina, Linda
z II b L.O.



PORADNIA PSYCHOLOGICZNO PEDAGOGICZNA DLA MŁODZIEŻY



AL. WYSZYŃSKIEGO 86

533 - 575 - 353

42 688 - 16 - 68

42 688 - 15 - 39

www.pppdm.edu.lodz.pl